

ЗАТВЕРДЖЕНО

Наказ департаменту
освіти і науки

Миколаївської обласної
військової адміністрації

16 жовтня 2023 року № 199

**Положення
про регіональний (заочний) відкритий фестиваль
дитячої та юнацької творчості «Art family»**

I. Загальні положення

1. Регіональний (заочний) відкритий фестиваль дитячої художньої та юнацької творчості «Art family» (далі – Фестиваль) проводиться на виконання «Програми розвитку освіти Миколаївської області на 2021-2025 роки», затвердженої рішенням Миколаївської обласної ради від 23 грудня 2020 року № 28, з метою становлення самодостатнього громадянина-патріота України, гуманіста і демократа, готового до успадкування духовних і культурних надбань Українського народу, досягнення високої культури взаємин, формування активної громадянської позиції, утвердження національної ідентичності громадян на основі духовно-моральних цінностей Українського народу, національної самобутності, виявлення та заохочення нових талантів та обдарувань.

2. Організаторами Фестивалю є департамент освіти і науки Миколаївської обласної військової адміністрації та обласний Будинок художньої творчості Миколаївської обласної ради.

3. Основні завдання Фестивалю:
виховання національної самосвідомості здобувачів освіти через дослідження культури і побуту, вивчення обрядів, традицій та звичаїв рідного краю;
пошук та розкриття нових юних талантів;
підвищення ролі хореографічного, вокального та інструментального мистецтва у морально-естетичному вихованні підростаючого покоління;
збереження мережі гуртків художньо-естетичного напрямку;
художньо-естетичне виховання учнівської молоді в традиціях національної культурної спадщини;
популяризація та пропаганда мистецтва;
узагальнення і поширення досвіду роботи керівників гуртків закладів позашкільної та загальної середньої освіти.

II. Порядок проведення Фестивалю

1. Фестиваль проводиться з 06 листопада 2023 року по 25 грудня 2023 року.

2. До участі у Фестивалі запрошуються вихованці та учні закладів загальної середньої та позашкільної освіти, закладів професійно-технічної освіти, віком від 6 до 21 року, у складі творчих колективів, а саме:

солісти-вокалісти, ансамблі малих форм (дуети, тріо, квартети), вокальні ансамблі (кількісний склад - до 12 осіб);

хореографічні колективи народного, сучасного, естрадного, бального танцю та окремі виконавці;

оркестри, ансамблі та солісти на духових та народних інструментах.

Відеороботи учасників, які братимуть участь у Фестивалі мають бути зроблені протягом 2021-2022 та 2022-2023 навчальних років.

3. Творчим колективам необхідно до 15 грудня 2023 року направити заявку на участь у Фестивалі (додатки 1, 2, 3, 4) до організаційного комітету Фестивалю - обласного Будинку художньої творчості Миколаївської обласної ради (електронна адреса - festivalrodina@i.ua). У заявці вказується посилання на відео, яке розміщене на платформі відеохостингу «YouTube».

Контактна особа: Лінник Андрій Петрович, номер телефону: 093-620-04-33 (Viber, WhatsApp, Telegram).

4. Під час проведення Фестивалю обробка персональних даних учасників здійснюється з урахуванням вимог Закону України «Про захист персональних даних».

5. Учасники Фестивалю до початку його проведення мають бути ознайомлені з вимогами цього Положення, видами і формами морального і матеріального заохочення.

III. Підбиття підсумків Фестивалю та критерії оцінювання виступів

1. Журі Фестивалю створюється з метою забезпечення об'єктивності оцінювання конкурсної програми та визначення переможців фестивалю.

2. Журі формується з представників організаторів Фестивалю та залучених спеціалістів (за їх згодою). Склад журі затверджується наказом департаменту освіти і науки Миколаївської обласної військової адміністрації.

До складу журі не можуть входити близькі особи учасників Фестивалю.

3. Роботу журі очолює голова, який проводить засідання журі та підписує протоколи цих засідань. Журі приймає колегіальне рішення щодо визначення переможців.

Рішення журі за результатами Фестивалю оформляється протоколом.

4. Журі має право не присуджувати призові місця, якщо учасники не дотрималися умов цього Положення.
5. Підсумки Фестивалю підбиваються за загальною сумою балів.
6. Вокал: народний, естрадний, академічний (вокальні ансамблі, солісти):
- 1) У номінації «Вокал» учасники Фестивалю поділяються на наступні вікові категорії:
 - 6 – 8 років (I-а молодша вікова категорія);
 - 9 – 12 років (II-а молодша вікова категорія);
 - 13 – 16 років (середня вікова категорія);
 - 17 – 21 рік (старша вікова категорія);
 - 2) Репертуарні вимоги:
 - конкурсанти представляють два різнохарактерні твори, один з яких - державною мовою, загальним часом звучання не більше 7 хвилин;
 - твори повинні відповідати віковим особливостям учасників та їх художньо-виконавським можливостям.
 - 3) Вимоги до відеоматеріалів:
 - відео виступу має бути цільним, без нарізки і монтажу, а пісня виконана живим звуком;
 - виконання пісні має бути під фонограму (-1) або а capella чи під живий акомпанемент;
 - недопустима накладка звуку і використання «плюсів». Якісний звук є обов'язковою умовою, щоб почути голос виконавця.
 - 4) До конкурсу допускаються відеоматеріали, які зняті як професійними операторами так і аматорами.
 - Організатори Фестивалю не працюють з «живим» відео.
 - 5) Підсумки виступу підбиваються за загальною сумою балів. Виступи учасників оцінюються за такими критеріями:
 - відповідність репертуару виконавським можливостям та віковим особливостям – 3 бали;
 - рівень виконавської майстерності (інтерпретація, виконавський стиль, ступінь володіння засобами вокального виконавства тощо) – 3 бали;
 - емоційність виступу – 3 бали;
 - сценічна культура та естетика зовнішнього вигляду – 1 бал;
 - Максимальна загальна сумарна кількість – 10 балів.
 - 6) Учасники Фестивалю, які досягли найкращих результатів за сумою балів (8 – 10 балів), визначаються переможцями:
 - I місце - 10 балів;

II місце - 9 балів;

III місце - 8 балів.

7. Хореографія:

1) Види:

класичний танець;

народна хореографія (стилізація народного танцю, сучасна обробка народного танцю, фольк);

сучасна хореографія (джаз, модерн, неокласика тощо);

спортивна хореографія;

бальна хореографія (ансамблі, шоу);

дитяча хореографія.

2) У номінації «Хореографія» учасники Фестивалю поділяються на наступні вікові категорії:

6 – 8 років (I-а молодша вікова категорія);

9 – 12 років (II-а молодша вікова категорія);

13 – 16 років (середня вікова категорія);

17 – 21 рік (старша вікова категорія);

змішана.

3) Репертуарні вимоги:

колектив готує 2 фестивальні номери;

допускається участь колективу у декількох вказаних номінаціях;

тривалість хореографічного номеру до 4-х хвилин;

4) Підсумки виступу підбиваються за загальною сумою балів. Виступи учасників оцінюються за такими критеріями:

композиційна побудова твору – 3 бали;

виконавська та авторська майстерність – 5 балів;

відповідність музичного твору та танцювальної лексики та костюмів – 1 бал;

якість та відповідність музичного оформлення – 1 бал.

Максимальна загальна сумарна кількість – 10 балів.

5) Учасники Фестивалю, які досягли найкращих результатів за сумою балів (8 – 10 балів), визначаються переможцями:

I місце - 10 балів;

II місце - 9 балів;

III місце - 8 балів.

8. Інструментальний жанр: оркестри, ансамблі та солісти-інструменталісти.

Наталя СОКУЛЬСЬКА

1) У номінації «Інструментальний жанр» учасники Фестивалю поділяються на наступні вікові категорії:

10 – 12 років (молодша вікова категорія);

13 – 16 років (середня вікова категорія);

17 – 21 рік (старша вікова категорія);

змішана.

2) Репертуарні вимоги:

у програмі оркестрів, ансамблів духових та народних інструментів, солістів-інструменталістів має бути не більше двох творів (різних за стилем, жанром, формою) кращих зразків української та зарубіжної класики, творів сучасних композиторів, авторських творів;

у складі оркестрів, духових інструментів допускається участь не більше двох педагогів.

3) Підсумки виступу підбиваються за загальною сумою балів. Виступи учасників оцінюються за такими критеріями:

відповідність репертуару виконавським можливостям – 1 бал;

ансамблевий стрій – 5 балів;

складність, оригінальність аранжування (обробки) – 3 бали;

технічний рівень оркестрового (ансамблевого) виконання – 5 балів;

динаміка, фразировка, взаємодія мелодики, гармонії, ритму в реалізації художнього задуму – 5 балів;

естетика зовнішнього вигляду колективу, сценічна поведінка – 1 бал.

Максимальна загальна сумарна кількість – 20 балів.

4) Учасники Фестивалю, які досягли найкращих результатів за сумою балів (15 – 20 балів), визначаються переможцями:

I місце - 19 – 20 балів;

II місце - 17 – 18 балів;

III місце - 15 – 16 балів.

9. Переможці, які посіли I, II, III місця, нагороджуються грамотами департаменту освіти і науки Миколаївської обласної військової адміністрації.

10. Учасники Фестивалю, які не посіли призові місця, нагороджуються за участь грамотами департаменту освіти і науки Миколаївської обласної військової адміністрації.

Заступник директора департаменту освіти і науки Миколаївської обласної військової адміністрації – начальник управління дошкільної, загальної середньої, корекційної та позашкільної освіти

Наталія СОКУЛЬСЬКА